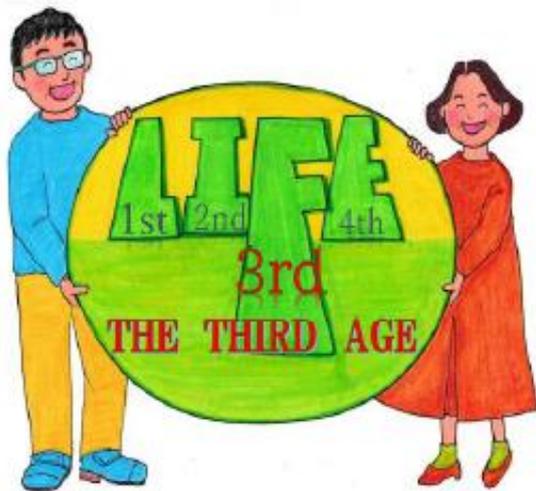


楽しく学び自分みがき

人生100年時代 50代から楽しく学び 新たな生きがい仲間づくり



人生の中で一番輝くことのできるサードエイジ。今まで気がつかなかった「逗子の魅力」を楽しく学び、友人・仲間を見つけ、学んだ知識を地域社会に生かしてみませんか。

今回は多世代交流もテーマ。多彩な講師のお話と参加者同士の話し合いの2部構成です。この講座から地域で活躍される人が何人も生まれています。



第1回 **10月27日(月)**
9:30～11:45

**仏法と木の温もりを
感じま専科**



仏師としての仕事を通じ体験を話し、実務として、希望者にタタキノミで木の荒彫りをしてもらい木の温もりを感じてもらいます。仏像は拝まれて初めて仏の像になります。仏師の役目は拝む人の手助けをすること。常に拝む人を思い浮かべ、心を込めて製作しなければいけません。

講師:大森昭夫氏(仏師/長谷寺美術顧問)

第3回 **11月29日(土)**
9:30～11:45

**「小坪」の今昔を
語り合いま専科**



かつては鎌倉幕府の台所を支えてきた小坪漁港。伊勢海老、アオリイカ、真蛸、鮑、サザエ、天然わかめなど、様々な魚介類が水揚げされています。近年では特色のある店舗やイベントの展開、さらには「漁師タクシー」など、多様な事業戦略を展開して次の時代に向かって歩んでいます。市内唯一の漁港の今とこれからを語り合います。

講師:草柳聡一氏(自遊人処)

佐藤あきと氏(東京海洋大学大学院生)

進行:玄 真琴氏(地域に詳しいローカルメディア編集長)

第2回 **11月16日(日)**
9:30～11:45

**「なぜか逗子移住！」を
聞いてみま専科**



近ごろ逗子への移住者、それも比較的若い方々が増えています。子どもを海や山など自然の中でのびのび育てたい、都会の喧騒を離れたい、ご近所付き合いが魅力、通勤にも程よいなどその動機と実感をお聞きしましょう。見逃していた「逗子魅力」を再発見できるかもしれません。

講師:門脇 茜氏(久木小学校区住民自治協議会子ども部会・みんなのカフェ) 山崎美絵氏(まごころアロマ主宰)
原 康人氏(株式会社UACJ/逗子ネイチャー写真同好会)
植田貴子氏(逗子フェアトレードタウンの会理事/楸トライフ) 三浦聖太郎氏(逗子オルタナティブスクール FRASCO)
進行:来島政史氏(面白法人カヤック)

第4回 **12月14日(日)**
9:30～11:45

**その文学作品には、どんな
逗子が? 探ってみま専科**



中里恒子、堀田善衛、吉行淳之介、なかにし礼、伊集院静、折原みと、朝吹真理子といった戦後から現代までの作家を中心に、「逗子ゆかりの文学年表」から逗子にちなんだ作品の一部を紹介しながら、皆さんと一緒に逗子ゆかりの文学をたどっていきます。逗子といえば「不如帰」ともいわれる明治の文豪、徳富蘆花についても、ご案内いたします。

案内人:東海邦彦氏(逗子の文学を学び広める会代表)

石井昭子氏(逗子の文学を学び広める会事務局)

会場:逗子文化プラザ市民交流センター会議室 対象:市内在住・在勤・在学者(サードエイジ世代及びその予備軍) お申し込み(各回40人程度):10月6日(月)以降 ①氏名 ②住所 ③電話番号 ④希望する回を電話・FAX・MAILまたは直接社会教育課窓口へ。

★電話:046-873-1111(内線523) ★FAX 046-872-3115 ★MAIL:syakaikyouiku@city.zushi.lg.jp

★手話通訳、要約筆記は各開催日の10日前までに申し込んでください。

主催:逗子市教育委員会 企画運営:NPO法人逗子まちなかアカデミー

